

# S A N K I

## 三喜商事株式会社 会社概要 2021

02-03 企業理念 / COMPANY PRINCIPLE

04 会社概要 / COMPANY PROFILE

05-08 社歴 / COMPANY HISTORY

09 主な取引先 / MAIN CLIENT

10 関連会社 / GROUP COMPANY

11 社会貢献活動 / SOCIAL CONTRIBUTION

12-26 主な取扱いブランド / BRAND FILE

## 企業理念

**into fashion**

何かに夢中になれる人が、  
世の中に心ふるわす感動の時を  
もたらすことができるのだと思います。  
世界中のファッショングクリエイターたちと  
本物の商品や体験をつくり、  
新しいライフスタイルとともにお届けする、SANKI  
いつも、だれよりも、  
私たちは、ファッションに夢中です。

**MISSION 〈ありたい姿〉**

## 〔 ライフスタイルに新しい夜明けをもたらす 〕

三喜商事は、1956年の設立以来、ヨーロッパを中心とする一流ブランドを日本に紹介し、

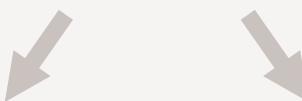
さまざまな交流から生まれたネットワークや信頼関係を通して、

ファッションという新しい文化を提案してきました。

いま、豊かさの意味合いが多様化し、ファッションのもつ可能性が広がるなか、

私たちができることもまた広がっています。

私たちは時代や社会の兆しをいち早くつかみ、世界中の才能や情熱あふれるつくり手たちとともに、  
発見と感動のある商品や体験を生み出し、新しいライフスタイルの創造に挑戦していきます。

**VISION 〈ねがう世の中〉**〔 心ふるわす本物との出会いが  
人生の彩りとなる 〕

デザイナーや職人の手によって精魂込めてつくられたものは、心をふるわせ、感動や勇気を与えてくれるだけでなく、イマジネーションやインスピレーションの源泉ともなり、日々の生活に彩りをもたらしてくれます。

私たちが事業を通して願うのは、より多くの人たちがこうした本物にふれる機会をもつことで人生が豊かな時で充たされることです。

**CULTURE 〈企業文化〉**

## 〔 SANKI 5 PRIDE 〕

- ① 本物にこだわり、追求しつづける。
- ② フェアな精神で、クリーンに行動する。
- ③ 本気で挑戦し、成功も失敗も糧にする。
- ④ 自由に議論し、とことん考え抜く。
- ⑤ 一人ひとりの“らしさ”をいかし、最高のチームになる。

## COMPANY PRINCIPLE

**into fashion**

We believe people who are able to devote themselves to something can give the world emotional moments that stir the soul. Sanki Shoji develops genuine products and forms real experiences with fashion creators all over the world. It then delivers those products and experiences to its customers together with new lifestyles. More than anyone else, we are consistently dedicated to fashion.

**MISSION****The Dawn of a New Lifestyle**

Since its founding in 1956, Sanki Shoji has introduced to Japan first-class brands from Europe and elsewhere.

Over the years, the company has proposed a new culture of fashion,  
using its networks and trust built from countless exchanges.

The meaning of affluence has diversified.

The things we can do are also expanding with the widening possibilities of fashion.

We will identify the signs in the times and society ahead of others,  
develop products and experiences offering discoveries and strong emotions with gifted  
and passionate creators the world over, and shape new lifestyles.

**VISION****Encounters with soul-stirring,  
genuine articles color our life.**

The things designers and craftsmen have devoted their energies to producing stir our soul and give us strong emotions and courage. They also serve as sources of imagination and inspiration. They bring color to our daily life.

Through our businesses, we hope to offer many people the chance to encounter these genuine articles, filling their lives with enriching moments.

**CULTURE****SANKI 5 PRIDE**

- 1 Adhering to genuine articles and continuing to pursue them.
- 2 Taking actions that are clean, based on the spirit of fairness.
- 3 Making serious challenges and learning from both successes and failures.
- 4 Discussing matters freely and thinking them through.
- 5 Forming the best team by harnessing the characteristics of each member.

## 会社概要 / COMPANY PROFILE

社名	三喜商事株式会社
設立	1956年2月6日
事業内容	ヨーロッパを中心とする、海外のファッション製品の輸入卸、小売、および輸入代理店業務 ファッション製品の企画、製造、卸、および小売業務
代表取締役社長	堀田 康彦
資本金	90,000,000円
売上高	79 億円(2020年6月期)
従業員数	341名(2020年6月)
決算期	6月30日
取引銀行	三菱UFJ銀行／みずほ銀行／三井住友銀行
取引商社	三菱商事
URL	<a href="http://www.sanki-brand.com">www.sanki-brand.com</a>
NAME	SANKI SHOJI CO.,LTD.
DATE OF ESTABLISHMENT	February 6, 1956
BUSINESS ACTIVITIES	Import, Distribution and Retail operations of fashion goods from Europe and other countries. Planning, Production, Distribution and Retail operations of fashion goods.
PRESIDENT,REPRESENTATIVE DIRECTOR	YASUHIKO HORITA
CAPITAL	90 million yen
ANNUAL SALES TURNOVER	7.9 billion yen (fiscal year ended June,2020)
NUMBER OF EMPLOYEES	341 (June 2020)
FISCAL CLOSING	The end of June
MAJOR BANKS	MUFG Bank,Ltd. / Mizuho Bank / Sumitomo Mitsui Banking Corporation
MAIN TRADING PARTNERS	Mitsubishi Corporation
URL	<a href="http://www.sanki-brand.com">www.sanki-brand.com</a>

## 所在地 / OFFICE

東京本社	107-0061 東京都港区北青山 2-14-4 the ARGYLE aoyama 12 階・13 階	Phone.03-3470-8230(代表)
大阪本社	〒541-0048 大阪市中央区瓦町 3-3-2	Phone.06-6203-1381(代表)
瓦町SFビル	〒541-0048 大阪市中央区瓦町 3-4-15	
瓦町KTビル	〒541-0048 大阪市中央区瓦町 3-3-7	
東京物流センター	〒141-0031 東京都品川区西五反田 7-22-17 TOCビル 7階	
大阪物流センター	〒559-0033 大阪市住之江区南港中 1-4-130 ロジポート大阪ベイ 3 階 浪速運送株式会社 南港センター 気付 三喜商事株式会社	
TOKYO HEAD OFFICE	the ARGYLE aoyama 12F/13F, 2-14-4, Kita-aoyama, Minato-ku, Tokyo 107-0061	Phone.+81-3-3470-8230
OSAKA HEAD OFFICE	3-3-2 Kawaramachi, Chuo-ku, Osaka 541-0048	Phone.+81-6-6203-1381
KAWARAMACHI SF BUILDING	3-4-15 Kawaramachi, Chuo-ku, Osaka 541-0048	
KAWARAMACHI KT BUILDING	3-3-7 Kawaramachi, Chuo-ku, Osaka 541-0048	
TOKYO LOGISTICS CENTER	TOC Building 7F, 7-22-17, Nishigotanda, Shinagawa-ku, Tokyo 141-0031	
OSAKA LOGISTICS CENTER	SANKI SHOJI CO.,LTD, c/o NANAWA transportation Co.Ltd. Nanko Center, LOGI-PORT Osaka-bay 3F, 1-4-130 Nanko-naka, Suminoe-ku, Osaka 559-0033	

## 社歴 / COMPANY HISTORY

年 / YEAR	月 / MONTH	
1948		堀田一が神戸三宮で堀田商店を創業 Mr. Hajime Horita founded "Horita Trading Co." in Sannomiya, Kobe.
1956	2	大阪・東区(現中央区)伏見町で三喜商事株式会社設立 Established "Sanki Shoji Co., Ltd." in Fushimimachi, Higashi-ku (the present 'Chuo-ku'), Osaka.
1958	10	東京支店を銀座並木通り筑波ビル内に開設 Opened "Tokyo Branch" in Tsukuba Bldg., Namiki-dori, Ginza, Tokyo.
1968		「イエーガー」の取扱い開始(～2009年) Started distribution of "JAEGER". (~2009)
1969	11	大阪・東区(現中央区)瓦町に社屋を新築、本社を移す Completed new Head Office Bldg. in Kawaramachi, Higashi-ku (the present 'Chuo-ku'), Osaka.
1970		「エレガンス パリ」の取扱い開始、1981年に「エレガンス」の日本での独占販売権取得(～2000年) Started distribution of "Elégance Paris", sole distributor for Japan of "Elégance" in 1981. (~2000)
1971		「アニオナ」の取扱い開始 Started distribution of "AGNONA".
1973		関連会社(株)ビー・エー・インターナショナルを設立、1988年(株)バリー・ジャパンとなる(～1999年) Established affiliated company "B. A. International", later "BALLY JAPAN Ltd." in 1988. (~1999) カルティエ・ウォッチの日本総代理店となり、1982年「レ・マスト・ドゥ・カルティエ(株)」発足(～1988年) Sole Agent for Japan of "Cartier" watches, established "Les Must De Cartier KK" in 1982. (~1988)
1976	5	「クリツィア」の日本総発売元となる(～2012年) Started distribution of "KRIZIA" as a sole distributor for Japan. (~2012)
1979		レディスプレタポルテ「マダム・グレ」の日本総発売元となる(～2007年) Sole Distributor for Japan of "Mme GRES" ladies prêt-a-porter. (~2007)
1981	8	弁天町に商品センター竣工 Completed Distribution Center in Bentencho, Osaka.
	11	堀田一社長(当時)イタリア共和国功労勳章、「カヴァリエーレ・ウフィチャーレ章」を受章 Mr. Hajime Horita was awarded "Cavaliere Ufficiale, OMRI" by President of Republic of Italy.
1982	6	ミラノ事務所開設 Opened "Milano Representative Office".
1983		「ボグナー」の取扱い開始 Started distribution of "BOGNER".
	12	堀田一社長がパリ市より「メダイユ・ド・ヴィル・ド・パリ章」を受章 Mr. Hajime Horita was awarded "Médaille de Ville de Paris" by City of Paris.
1989		「カステルバジャック」の取扱い開始(～2005年) Started distribution of "J. C. de Castelbajac". (~2005)
	8	堀田康彦が新社長に就任／東西2本社制となる Mr. Yasuhiko Horita took office as President of Sanki Shoji Co., Ltd. Adopted Two Head Offices structure (Tokyo & Osaka).
	12	関連会社 株式会社マックススマーラ ジャパン設立 Established affiliated company "MaxMara Japan Co., Ltd.".
1990	2	35周年記念・SANKIサウンドコレクション、全国7ヶ所で10公演開催 Held "Sanki Sound Collection" concert in 7 cities nationwide, 10 performances, commemorating the 35th anniversary.
	5	イタリア・コモ湖畔のホテル・ヴィラ・デステにて35周年記念、 および堀田一会長・堀田康彦社長就任披露パーティ Held Reception at Hotel Villa d'Este, Como, Italy, commemorating the 35th anniversary and to announce inauguration of Chaiman Mr. Hajime Horita and President Mr. Yasuhiko Horita.

年 / YEAR	月 / MONTH	
1992	5	ミラノ事務所が現地法人・三喜商事欧州となる Established "Sanki Europe srl" in place of "Milano Representative Office".
1993	1	堀田会長「モーダ・メイド・イン・イタリー・アワード」を受賞 Mr. Hajime Horita was awarded "MODA MADE IN ITALY Award" by ICE.
	9	堀田会長 フランス国家功労章「オフィシエ」を受章 Mr. Hajime Horita was awarded "Officier de l'Order National du Mérite" by President of France.
1996		「イヴ サンローラン リヴ ゴーシュ」の取扱い開始(～2000年) Started distribution of "Yves Saint Laurent Rive Gauche". (~2000) 「モスキーノ」の取扱い開始(～2002年) Started distribution of "MOSCHINO". (~2002)
1998		「キャシャレル」レディスウェアの取扱い開始(～2003年) Started distribution of "CACHAREL" ladies wear. (~2003) 「エレウノ」の取扱い開始(～2008年) Started distribution of "ERREUNO". (~2008)
1999		「エトロ」メンズの取扱い開始(～2008年) Started distribution of "ETRO" mens. (~2008) 自社ホームページ <a href="http://www.sanki-brand.com">www.sanki-brand.com</a> を開設 Opened own website "www.sanki-band.com".
2000	4	設立45周年&マックススマーラ ジャパン10周年記念 ヨーロッパ視察旅行 Grand Tour to Europe commemorating the 45th anniversary & the 10th anniversary of MaxMara Japan.
	6	設立45周年記念とミラコレ発表45周年記念行事としてショー開催 Held Fashion Show commemorating the 45th anniversary.
2001	1	関連会社 株式会社ナイツブリッジ・インターナショナル設立 Established affiliated company "KNIGHTSBRIDGE INTERNATIONAL Corp.".
	5	堀田社長がイタリア貿易振興会より「ライフイン Iスタイル賞」を受賞 Mr. Yasuhiko Horita was awarded "Life in I style Award" by ICE.
	8	「マウリツィオ ペコラーロ」の取り扱い開始 Started distribution of "MAURIZIO PECORARO". メンズセレクトショップ「ゼフィーロ」オープン Opened own men's select shop "ZEFIRO".
2002		「アレッサンドロ デラクア」の取扱い開始(～2010年) Started distribution of "Alessandro Dell'Acqua". (~2010) 「ピアツツァ センピオーネ」の取扱い開始 Started distribution of "PIAZZA SEMPIOONE".
	10	ミラノ駐在員事務所を開設、三喜商事欧州を閉鎖 Dissolved "Sanki Europe srl" and opened "Milano Representative Office". セレクトショップ「ノルム」オープン Opened own select shop "norm".
2003		「マレーラ」「ペニーブラック」の取り扱い開始 Started distribution of "MARELLA""PENNYBLACK". 大阪第3ビル(現・瓦町SFビル)完成 Completed Osaka No.3 Bldg. (the present Kawaramachi SF Bldg.).
	7	堀田会長がイタリア大統領から功労勳章「コンメンダトーレ章」を受章 Mr. Hajime Horita was awarded "Commendatore, OMRI" by President of Republic of Italy. 「シッシロッシ」の取り扱い開始(～2013) Started distribution of "sissirossi".
2004	7	「イブルース」の取扱いを開始 Started distribution of "iBLUES".
	7	イタリアのアルタガンマ国際名誉協議会から三喜商事に「名誉会員」、 堀田会長に「名誉準会員」の称号が授与 Sanki Shoji was conferred the title of "Honorary Member" and Mr. Hajime Horita was conferred the title of "Honorary Associate" of the Altagamma International Honorary Council of Italy.

年 / YEAR	月 / MONTH	
2005	2	設立50周年、東京・大阪で記念パーティ開催 Held Reception in Tokyo and Osaka commemorating the 50th anniversary.
	9	堀田一が取締役相談役に就任 Mr. Hajime Horita took office as Corporate Advisor of Sanki Shoji Co., Ltd.
2006	2	「ハイドロゲン」の取扱い開始 Started distribution of "HYDROGEN".
	7	「財団法人堀田育英財団」設立 Established "Horita Scholarship Foundation".
2007	10	関連会社 株式会社MDSを設立 Established affiliated company "MDS Co., Ltd.".
2008	3	株式会社ユーロモーダの全株式を取得し、関係会社とする Acquired whole stock of "EUROMODA Co., Ltd." which became affiliated company.
2010	1	大阪・新本社ビル完成 Completed new Head Office Bldg. in Osaka.
	2	関連会社 株式会社ユーロモーダを株式会社ナイツブリッジ・インターナショナルに合併 Merged "EUROMODA Co., Ltd." into "KNIGHTSBRIDGE INTERNATIONAL Corp.".
2011	10	仏「オールド イングランド」より商標権買収 Acquisition of Trademark "OLD ENGLAND" from OLD ENGLAND S.A.,Paris.
2012	2	「ストラネス」の取扱い開始(～2020年) Started distribution of "STRENESSE"
	7	「ゾー&ネマ」の取扱い開始 Started distribution of "Zhor & Néma"
2014		「ボルボネーゼ」の取扱い開始(～2020年) Started distribution of "BORBONESE"
	8	「バンフォード」の取扱い開始 Started distribution of "bamford"
2015	2	「セント・ジョン」の取扱い開始 Started distribution of "ST.JOHN"
	7	「パーク」の取扱い開始 Started distribution of "Bark" 「オスカー デ ラ レンタ」「アリュード」の取扱い開始 Started distribution of "Oscar de la Renta""ALLUDE"
2016		「イレブンティ」の取扱い開始 Started distribution of "eleventy" 「オデー」の取扱い開始 Started distribution of "ODEEH" 「アルト」の取扱い開始(～2018年) Started distribution of "AR·RT"(～2018)
2018		「ミッソーニ」「アレキサンダー ワン」の取扱い開始 Started distribution of "MISSONI" "ALEXANDER WANG"
	8	東京本社を港区・南青山に移転 Transferred the Tokyo head office in Minato-ku, Minamiaoyama.
2019		「マーク・ケイン」の取扱い開始 Started distribution of "MARC CAIN"
	5	株式会社メモスの全株式を取得し、関係会社とする Acquired whole stock of "MEMO'S CO., LTD." which became affiliated company.
	8	株式会社ナイツブリッジ・インターナショナルを吸収合併 Acquired whole stock of "KNIGHTSBRIDGE INTERNATIONAL Corp." which became affiliated company.
	8	創業者・堀田一逝去 Company founder Hajime Horita passes away.

年 / YEAR	月 / MONTH	
2020	6	「JW アンダーソン」の取り扱い開始 Started distribution of "JW ANDERSON"
	9	東京本社を港区・北青山に移転 Transferred the Tokyo head office in Minato-ku, Kita-aoyama.
2020	10	新CIとスローガン「ライフスタイルに新しい夜明けをもたらす」を導入 Introduced a new corporate identity and slogan "The Dawn of a New Lifestyle".
2021	1	「バレナ」の取り扱い開始 Started distribution of "BARENA"

## 主な取引先 / MAIN CLIENT

2020年1月現在

## ■ 小売 / RETAIL

## 百貨店 / DEPARTMENT STORE

**64** 軒/SHOP

株式会社 三越伊勢丹  
Isetan Mitsukoshi Ltd.

株式会社 大丸松坂屋百貨店  
Daimaru Matsuzakaya Department Stores Co. Ltd.

株式会社 高島屋  
Takashimaya Co., Ltd.

株式会社 そごう・西武  
Sogo & Seibu Co., Ltd.

株式会社 阪急阪神百貨店  
Hankyu Hanshin Department Stores, Inc.

株式会社 近鉄百貨店  
Kintetsu Department Store Co., Ltd.

株式会社 東急百貨店  
Tokyu Department Store Co., Ltd.

株式会社 小田急百貨店  
Odakyu Department Store Co., Ltd.

株式会社 松屋  
Matsuya Co., Ltd.

他、全国有名百貨店  
etc, major department stores nationwide.

## 直営店 / FLAGSHIP SHOP

**23** 軒/SHOP

## ■ 卸 / WHOLESALE

## 専門店 / SPECIALTY STORE

**1500** 軒/SHOP

バーニーズ ニューヨーク / BARNEYS NEW YORK

ビームス / BEAMS

ユナイテッドアローズ / UNITED ARROWS

デザインワークス / DESIGNWORKS

エストネーション / ESTNATION

ドーバー ストリート マーケット / DOVER STREET MARKET

ロン ハーマン / Ron Herman

他、全国有名専門店 / etc, Leading retailers nationwide

## 関連会社 / GROUP COMPANY

## ■ 株式会社 メモス / MEMO'S CO.,LTD.

イタリア製 ワイン・パスタ・オリーブオイル等食品、ならびに婦人服・婦人シューズ等服飾品の輸入卸

## 会社概要

設立	1983年7月(創業 1970年3月)
本社	〒541-0058 大阪市中央区南久宝寺町2-2-7 イタリアビル TEL 06-6264-5151
資本金	1,000万円
売上高	23億円(2020年7月期)
従業員数	60名
取引銀行	みずほ銀行、三菱UFJ銀行、りそな銀行

## 社会貢献活動 / SOCIAL CONTRIBUTION

## 概要 / OUTLINE

団 体 名	公益財団法人堀田育英財団
設 立	2006年7月 / 2012年6月 公益認定
理 事 長	堀田 康彦
事 務 局	大阪市中央区瓦町3丁目3番2号 三喜商事株式会社内
所 管	内閣府
設立趣意	設立代表者である堀田一は、1956年2月に三喜商事株式会社を設立し、戦後いち早く欧洲の有力ブランドに注目、高級服地、高級プレタポルテ、バッグ、時計等を、日本のマーケットに紹介してきました。生涯を通じて深い関わりを持つことになった欧洲の芸術文化を研究し、我が国の芸術文化の水準向上を目指す欧洲への日本人留学生と、日本で学び欧洲の文化と産業の発展に貢献しようとする欧洲からの外国人留学生を対象に、奨学金の給与を公益事業として行うことは、意義深いことと思われます。有能な人材の育成のための奨学事業を行うことは、社会公共の利益に寄与し、国際友好、国際親善に寄与すること信じて、財団の設立を行うものであります。

CORPORATE NAME	Horita Scholarship Foundation (a public interest incorporated foundation)
ESTABLISHMENT	July 2006
PUBLIC INTEREST ACKNOWLEDGMENT	June 2012
BOARD CHAIRMAN	Hajime Horita
SECRETARIAT	Sanki Shoji Co., Ltd., 3-3-2 Kawaramachi, Chuo-ku, Osaka City
COMPETENT AUTHORITY	Cabinet Office
OBJECTIVE OF THE FOUNDATION'S ESTABLISHMENT	Hajime Horita, the founder of Sanki Shoji, established this Foundation, believing that a scholarship project for training competent individuals contributes to the public interest, international friendship and international goodwill.

## 募集要項

趣 旨	向学心に富み、学業優秀であり、且つ、品行方正である学生のうち、欧洲の大学もしくはこれらと同程度の学校で、服飾・美術・建築等の芸術文化を学び、我が国の芸術文化の水準の向上を目指す日本人留学生に対して、奨学金を給与いたします。また、同様に、日本の大学で学び、欧洲の文化と産業の発展に貢献しようとする欧洲等からの外国人留学生に対して、奨学金を給与いたします。
採 用 予 定	毎年10名程度
給 与 金 額 と 期 間	月額8万円／最長2年間
応 募 方 法	全ての応募者は、指定する大学・専門学校(在籍中)の推薦を受け、応募書類を作成し、指定学校を経由して提出することいたします。個人が直接応募することは出来ません。

## BRAND INDEX

<b>APPAREL</b>		<b>GOODS</b>	
12	AGNONA	23 AFHRA	
	ALBINO TEODORO	COCCINELLE	
	ALEXANDER WANG	ORCIANI	
13	ALLUDE	<b>TEXTILE</b>	
	AMINA RUBINACCI	24 EMANUEL UNGARO	
	BAMFORD	JAKOB SCHLAEPFER	
14	BARENA		
	BARONIO		
	BOGNER		
15	ELEVENTY		
	HAIDER ACKERMANN		
	HYDROGEN		
16	IBLUES		
	JW ANDERSON		
	LIAM HODGESLH		
17	MARC CAIN		
	MARELLA		
	MANTU		
18	MISSONI		
	ODEEH		
	OLD ENGLAND		
19	OSCAR DE LA RENTA		
	PENNYBLACK		
	PIAZZA SEMPIOANE		
20	ST.JOHN		
	S.N.S HERNING		
	STEFANIA CARRERA		
21	STEFANO MORTARI		
	T-JACKET		
	TRAMAROSSA		
22	TRICOT CHIC		
	ZHOR&NÉMA		



🇮🇹 アニオナ

APPAREL LADIES' MENS'

「アニオナ」はイタリアの高級テキスタイルメーカーとして1953年に創業しました。最高級の素材によって生み出されるリッチでラグジュアリーな感覚、イタリアの伝統的な職人技、素材の軽やかさと柔らかさの融合を不变のコンセプトにプレタポルテを開拓。1999年にゼニアグループに入り、さらに研究を重ね、高い付加価値を持った製品を提案しています。卓越した技術と素材へのこだわりにより、他に類を見ない、上質で洗練されたラグジュアリーブランドとしての地位を確立しています。



ALBINO TEODORO

🇮🇹 アルビーノ テオドロ

APPAREL LADIES' MENS'

彼のスタイルにはノスタルジーではない過去へのオマージュがあり、60年代のデザインやクチュール、80年代の空気感にインスピレーションを求める。クチュール感、建築的かつフェミニンなデザイン、洗練された色使いにブランドの姿勢が投影されている。



**alexanderwang**

🇺🇸 アレキサンダー ワン

APPAREL LADIES' MENS'

2007年秋にランウェイを飾り、以降名誉ある賞を受賞している「アレキサンダー ワン」。ラグジュアリーと洗練されたシルエットが融合した、クリーンでいてクラシカル、挑発的で、上質さと都会の感覚を持ち合わせたストリートスタイルが支持されています。刺激的で、驚きがあり、ミステリアス。その繊細な感覚は、洗練された未完成なディテールに表現され、上質さとインパーカクションといった対比するエレメントの間に位置する矛盾の裏には常に彼の好奇心があります。



## Allude

アリュード

APPAREL LADIES' MENS'

ミュンヘン・レヘルのマクシミリアン通りに本社を構える「アリュード」は、1993年にラグジュアリーなカシミヤニットブランドとしてデビュー。2009年にランウェイに初登場し、世界的な成功を収めました。コレクションは、アート、テクノロジー、自然界から影響を受け、ヨーロッパではカラー豊富な究極のカシミヤとして知られています。ファッション誌のクリエイティブディレクターからの評価も高く、ヨーロッパの主要都市にショールームを複数構え、700を超えるショップで展開されるグローバルなブランドです。



## Amina Rubinacci

アミナ ルビナッチ

APPAREL LADIES' MENS'

1968年にナポリで創業したニットメゾン「アミナ ルビナッチ」は、名だたるデザイナーから“ニットの女王”と呼ばれ、現在では、イタリア国内でとても重要なファッショナウスとなりました。その一番の特徴は、糸の染色の研究を続け、デザインからパターン、製品化のプロセスを自社でコントロールしていくことになります。ブランドを代表する、独特なカラーや素材で構成されたミックスヤーンのニットアイテムは、エレガントで着やすく、根強い人気を誇ります。



## bamford

バンフォード

APPAREL LADIES' MENS'

「バンフォード」は、創立者であるキャロル・バンフォードのライフスタイルにおけるフィロソフィーを反映したブランドです。その理念は自然の中に見出すパワー やエネルギー、そして洗練された職人技や妥協のないクオリティを追求する彼女の情熱に基づいています。控えめな優雅さ、素晴らしいデザイン、ナチュラルな美しさを求める女性に向けて発信され、上品でありながらつよい雰囲気は、女性の内面の美しさを引き出す、時代にとらわれないアイテムとして支持されています。



VENEZIA

■ バレナ

APPAREL
LADIES'
MEN'S

自分自身と深くかかわり、自身のスペースで、自身の感性を研ぎ澄ます事を学びました。感覚を読み取り、私はその瞬間に生きていることを感じます。目を閉じてクローゼットを開け指でふれる、そのタッチは重さを感じさせる、表面や質感から伝わる私の気分が始まりのチヨイス。私は目を見開き、今の私の目指すものを最も表現しているトーンを選んで、生地の重さを調整します。私はこの瞬間、この特別な日に着ることで生かされます。


**BARONIO**  
DRESS THE DIFFERENCE

■ バローニョ

APPAREL
LADIES'
MEN'S

BARONIOはナポリを本拠地にその起源を1966年に遡るパンツ専業ファクトリーです。ブランドの語源(“Baron”のようなBARONIO:自由、公爵、古代封建制度のシンボル)は、独占的、豪華さと上品さを思い起こさせます。100% Made in Italyで伝統とディテールに拘り、職人の技で作られています。



BOCHNER

■ ボグナー

APPAREL
LADIES'
MEN'S

1932年、ウイリー・ボグナー・シニアがノルディックスキー用品の輸入会社を設立。以来、ドイツを代表するブランド「ボグナー」は、タウンウェアからバッグ、靴に至るまで展開しているトータルブランドです。の中でも「ボグナー・ウーマン」は、着心地と機能性を追求するスポーツウェアのもの作りに、独自のカラーをミックスさせたエレガントでクオリティの高いウェアとして評価されています。スポーツとモードの融合はとても刺激的でクリエイティブ。そしていつも変わらずフレッシュです。



ele  
ven  
ty

FIRST CLASS  
MADE IN ITALY

イレブンティ

APPAREL LADIES' MEN'S

2006年に誕生したイタリアのグローバルブランド<イレブンティ>。控えめなディテールと素材、テーラリングにこだわった、洗練されたスタイルとともに快適な着心地を求めるコレクションを提案しています。ベーシックな中にきらりと光る遊び心とニュアンスのあるスマーキーカラーで独自の世界観を表現し、メイドインイタリーの伝統を大切にしたコンテンポラリーなファッショントを追求しています。現在、イタリア国内に8店舗の直営店、世界各国に400のコーナーを展開しています。



HAIDER ACKERMANN

ハイダー アッカーマン

APPAREL LADIES' MEN'S

80年代以降時代をリードしてきたベルギーの名門、アントワープ・ロイヤルアカデミーにて3年間学び、2002年秋冬にパリコレクションデビューしたハイダー・アッカーマン。繊細で威厳のある感覚的なスタイルがジャーナリストやバイヤーの目に留まり、注目を集めました。別世界の別時空へと見る者を誘うコレクションに具体的なテーマではなく、自分のスタイルに毎回ひねりを加え、着る人に気に入ってくれる服作りのスタンス。繊細な手仕事と豊かなイメージで新しい次元のものへ変化し続けます。



HYDROGEN

LUXURY SPORTSWEAR

ハイドロゲン

APPAREL LADIES' MEN'S

2003年アルベルト・ブレシによって設立。ブランド名「ハイドロゲン(=水素)」は一步先を行く燃料という意味で命名されました。フィアットのロゴ入りジャージで人気が爆発し、誰もコラボレーションしたことのない有名ブランドのロゴシリーズを次々と発表。海外セレブリティも愛用するブランドへと成長を遂げました。今後もクリエイティビティと直感で、一般スポーツ系カジュアルブランドとは一線を画した、ラグジュアリースポーツウェアという独自の路線を突き進みます。



## i BLUES

イブルース

APPAREL LADIES' MEN'S

「イブルース」は、女性の多様なニーズを満足させてくれる服作りで定評のあるイタリア発祥のブランドで、マックスマーラ グループが展開するコレクションの1つです。ニットウェアを中心としたコーディネートを楽しめるアイテムの提案から始まり、日常と自分時間、シーンを選ばないコレクションはブランドの特徴となっています。フェミニンをコンセプトに、女性のセンシュアルな魅力を引き出しながら、好奇心旺盛な大人の現在(いま)を演出して、着る人を魅了し続けています。



## JW ANDERSON

JW アンダーソン

APPAREL LADIES' MEN'S

2008年にデザイナーのジョナサン・ウィリアム・アンダーソンによって設立されたイギリスのファッショングループ。ユニークなデザインの美学は、メンズウェアとウィメンズウェアの要素の意識的な相互作用を通じて、思考を刺激するシルエットを生み出すことで男性らしさや女性らしさのモダンな解釈のコレクションを提供しています。



## LIAM HODGES LH

リアム ホッジス

APPAREL LADIES' MEN'S

2014年春夏に新人の登竜門であるロンドンコレクションのファッションイーストにてデビューコレクションを発表した、イギリス・ロンドンの「リアム ホッジス」。ワイドシルエットやパッチワークが特徴の、作業服やスポーツウェアをイメージさせるブランドとして知られています。ヒップホップやパンク、ゲリラ民族などといった多様なカルチャーにインスピライアされ、マスクュリンなテイストをコンテンツポラリーに落とし込んだ、実用性のあるウェアを開拓しています。



## MARCCAIN

マーク・ケイン

APPAREL LADIES' MEN'S

ドイツらしいテクノロジーに裏付けられた上質なデザイン、クオリティ、マテリアルに定評のある、1973年設立のプレミアムファッショングループ「マーク・ケイン」。南ドイツ・ボーデルスハウゼンの本社を拠点に、グローバルビジネスを拡大・運営し、世界50カ国以上の国と地域で愛されています。「コレクション」「スポーツ」「エッセンシャルズ」「バッグ&シューズ」など複数のラインを展開し、トレンドの要素と独自のクラス感を以って、現代を生きる女性の様々なライフシーンを演出します。



## MARELLA

マレーラ

APPAREL LADIES' MEN'S

イタリアのマックススマーラグループの1つである「マレーラ」は、ハイクオリティを保ちながら価格とのバランスがとれたコレクションとして、1976年に誕生しました。現代を生きるポジティブな女性、自由な個性と若いマインドを持つ活動的な女性に向かって、あらゆるニーズに対応できるトータルコーディネートが魅力のブランドです。ベーシックを基本にしながら、今日のライフスタイルやトレンド感をアップデートさせたフレッシュなコレクションを提供しています。

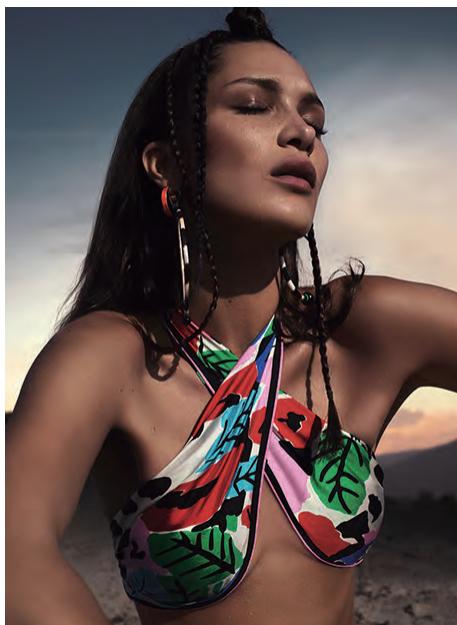


## MANTÙ

マントウ

APPAREL LADIES' MEN'S

2008年に創設されたMantùは、ローマの詩人、ヴィルジリオの言葉:「マントゥア・ミー・ジェニト」からインスピレーションを受けました。マントヴァ市は伝統、芸術、建築を思い起こさせる街であり、Mantùコレクションは、100% Made in Italyにこだわり、時代を超えた生産技術とモダンなノウハウからもたらされる高品質と細部へのこだわりを表現します。



## MISSONI

ミッソーニ

APPAREL LADIES' MEN'S

美的革新と技術的発明で、ニットウェアそのもののアイデンティティを変えた「ミッソーニ」。数え切れないほどの受賞歴を誇るその成功は、1953年に結婚したオッタヴィオ・ミッソーニとロジータ夫妻が自宅の工房でニットウェアビジネスを始めたことから始まり、1960年代半ばには、イタリアンファッショングのアイコンとなるに至りました。現在は娘のアンジェラがクリエイティブディレクターを努め、美しくカラフルなスタイルは、現代的なライフスタイルに影響を与え続けています。



## ODEEH

オデー

APPAREL LADIES' MEN'S

デザイン担当の Otto Drogslar とマーケティング担当の Jorg Ehrlichgai により 2008 年にドイツでスタートした「オデー」。二人は常にコレクションに対する追求心と情熱を持ち、それぞれのテンポで緊張感と奥行きのあるデザインを生み出します。数えきれないほどのスケッチをし、議論に膨大な時間をかけて仕上げる彼らのコレクションは、シンプルでありながらエレガント。こだわりのオリジナルの生地で作られるジオメトリックや、それだけで絵になるデコラティブな要素も魅力です。



1867  
  
OLD ENGLAND®  
PARIS

オールド イングランド

APPAREL LADIES' MEN'S

自由な精神に老舗の風格を備えたブランドとして、1867年にパリで誕生した「オールド イングランド」は、1990年、その精神にもとづき日本にも上陸しました。英国の正統派スタイルにフランスのさりげなさを加えた、シンプルで仕立ての良い服を展開しています。知的な大人の男性に向けたメンズコレクションの「オールド イングランド オム」でも、伝統を大切にしながらも鮮度を失わない、いつの時代も愛されるフレンチトラッド・スタイルを提案し続けます。



Oscar de la Renta

オスカー デ ラ レンタ

APPAREL LADIES' MEN'S

世界のラグジュアリーブランドのひとつ「オスカー デ ラ レンタ」は、著名なブランドで経験を積んだデザイナー自身の名を冠したコレクションとして、1965年にニューヨークで発表されました。1960年代にケネディ元大統領の妻ジャクリーン・ケネディがドレスを着用したこと、ブランドの人気は一気に高まり、その後、優美でエレガントなドレスブランド、そしてファッショングの代名詞ともなりました。その高いクオリティとエレガントな世界観は、世界中のセレブリティをはじめ、女性たちを魅了し続けます。



PENNYBLACK

ペニーブラック

APPAREL LADIES' MEN'S

「ペニーブラック」は、マックススマーラ グループのマニファトゥーレ・デル・ノルド社が世界に向けて提案するインターナショナルな大型ブランド。厳選された素材やシャープなパターンとカラーリングなど、多彩なアイテムでトレンドを追求するヨーロピアンコンテンポラリー・コレクションです。商品企画は独自のマーケティング力に裏付けされ、ファッションを意識した20代、30代のキャリアウーマン、ヤングミセスがターゲット。シチュエーションに合わせて様々なラインの服を選ぶことができます。



PIAZZA SEMPIOANE

ピアツィア センピオーネ

APPAREL LADIES' MEN'S

1990年に設立された「ピアツィア センピオーネ」は、ピュアでエレガント、クラシックで洗練されたさりげない贅沢感のあるミラネーゼスタイルを提案しています。様々な生地の研究と最高の技術を施してバランスのとれた素材と質感にこだわり、着心地の良さ、上質な素材感、オーダー的クチュール感を実感できるブランドとして広く知られています。現在ヨーロッパやアメリカなど世界中で450以上の取引先、520カ所以上の拠点で販売されています。



## ST. JOHN

セント・ジョン

APPAREL LADIES' MEN'S

「セント・ジョン」は1962年に設立されたアメリカのラグジュアリーブランドです。職人の手作業とクチュールの技術が融合して作られる、シンプルでありながらエレガントなニットドレスで人々を魅了してきました。時代とともにブランドは進化していましたが、コレクションの根底に常にあるのは、世界中の女性を魅了する卓越した魅力的かつ上品な洋服作り。それは、設立当初から今日まで何も変わりません。革新的なニットを特徴とした、独自のアメリカンデザインです。



INDREGISTR. VAREMÆRKE  
S.N.S.  
HERNING

SNS ハーニング

APPAREL LADIES' MEN'S

Søren Nielsen Skytが1919年に自作のニットウェアの販売を開始してから1923年には私たちがとても大事にしているFISHERMANセーターが存在しました。2019年から生産をラトヴィアのRigaに移すことにより、ブランドDNAを見つめなおす機会となり、品質や国だけでなくプライドや熱心さ、伝統やファミリーネームへの畏敬の念が大事であると気づきました。3世代100年にわたる歴史において培われたこの姿勢は、常に私たちを基本に立ち返らせます。FISHERMANセーターは私たちの根源であり、デンマークデザインのクラシックでもあります。世代を超えて愛されるアイコニックなセーターです。



stefania carrera  
MILANO

ステファニア カレラ

APPAREL LADIES' MEN'S

STEFANIA CARRERAはアクティブな女性に向けて発信しています。コレクションは、素材の品質にこだわりモダンなシェイプとカットでありながら機能的です。ステファニアはイタリアの職人の技術を駆使し、コレクションを展開します。



## stefanomortari

イタリア ステファノ モルタリ

APPAREL LADIES'  
MEN'S

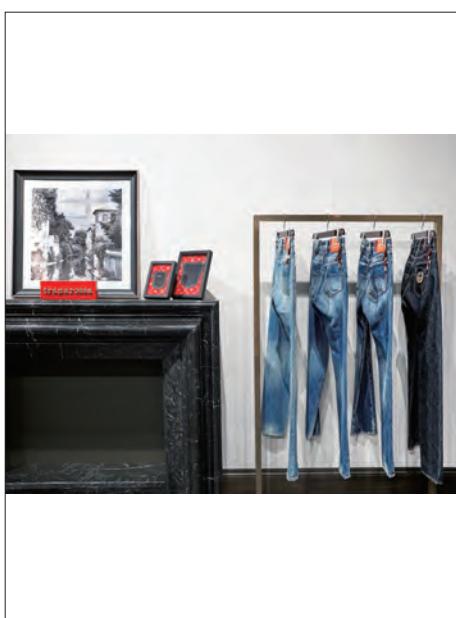
“INTERPRETER OF THE TASTE(ティストの伝達人)”と評される「ステファノモルタリ」の特徴はその即興的創造性と完璧主義にあります。コレクションのほとんどがニットやカットソーで表現され、必ずアルチザンのスピリットを感じる商品を含みます。ニット職人の伝統的なハンドニットも重要なスタイル。新素材のリサーチと、その素材から生まれるエッセンシャルなスタイルで、着心地と品質の良さの両立をコンセプトに、熟考したコレクションを提案しています。



イタリア T- ジャケット

APPAREL LADIES'  
MEN'S

レンゾ・トネッロ氏は「ベルベスト」「チェスター・バー」などで経験を積み、イタリア屈指のサルト(仕立て屋)職人になりました。1999年に自身の重衣料ブランド「トネッロ」を発表。自社工場で作られたデザインと、品質の高さで瞬く間に重衣料ブランドとしての地位を確立しています。2014年春夏には、テーラリングの確かなジャケットをTシャツ感覚で手軽に、よりカラフルに楽しめる新レーベル「T-ジャケット」を発表しました。他にはないモードとクラシックを融合させたコレクションで新境地を開いています。



sartoria  
**tramarossa<sup>®</sup>**  
*Made in Veneto*

イタリア トマロッサ

APPAREL LADIES'  
MEN'S

「トマロッサ」は、1967年にテーラー職人であった父親が作った赤いセルベージ(耳)が特徴のジーンズをもとに、その40年後、現代的な要素を取り入れ4人の息子達が立ち上げたジーンズブランドです。セルベージデニムと呼ばれる、伝統的なテーラー技術に基づく高い品質と着心地の良さ、美しいシルエットが特徴で、全ての生産工程をイタリア・ヴィツェンツアで行っています。ロゴにある銀色の鉄は「トマロッサ」の紋章であり、ハンドメイドの信頼と高品質なセルベージデニムに対する自信を表しています。



## TRICOT C H I C

トリコ・シック

APPAREL	LADIES'
	MEN'S

有名ブランドのニットの生産で培った幅広いノウハウを活かし、1972年、ナヴァファミリーによって設立されたニットウェアブランド「トリコ・シック」。その特徴はリッチなディテールにあります。繊細なハンドクラフトは快適で高品質な本物のメイド・イン・イタリーの証。ニットのもつ独自の風合いや肌触りを豊かに表現します。イタリアンカラーのフェミニンな美しさ、楽しさと着やすさを提案する「トリコ・シック」は、世界1,800以上のブティックにて展開しています。



## Zhor & Nema PARIS

ゾー & ネマ

APPAREL	LADIES'
	MEN'S

ティバー姉妹、ゾーとネマは20年にわたりデザイナーとしてニットやファーを作り出してきました。2007年にフランス発のブランド「ゾー & ネマ」をスタート。確かな技術と独創的なデザインをベースに、パリジャンスタイルの本質を遺憾なく表現しています。上質で繊細なニットはブランドのアイコンともなっており、不变のフレンチタッチが光る、洗練されたコレクション。フェミニンでモダンな女性のためのブランドです。



## AFHRA

アフラ

GOODS LADIES' MEN'S

洗練されたフレシャスなバッグに備わるシンプルさと合理的な機能美。デザイナーであるMonicaは、2001年より15年間TOD'Sにてクリエイティブアクセサリーデザイナーとして活躍した後、2017年【AFHRA】をスタートしました。ブランド名はMonicaの祖母AFHRAにちなんで名付けられました。(AFHRAはアフリカ名で“woman of Africa”や“true child of earth”的意味)彼女が幼い頃夢描き、そして大人になった今でも愛してやまないアフリカと祖母へ賛辞を込めたのです。



## COCCINELLE

コチネレ

GOODS LADIES' MEN'S

COCCINELLEはワールドワイドに活躍する女性のデイリーライフに向けて、バッグ&アクセサリーをデザインする会社として1978年にイタリア・パルマに設立されました。個性的で自身のスタイルを表現する現代的な女性を支持しデザインを続けています。2016年にブランドイメージを刷新し、イタリアミラノにフラッグシップショップを新たに構えました。39ヵ国127ヵ所で店舗を展開しています。リブランディング後日本初上陸。



## ORCIANI

オルチアーニ

GOODS LADIES' MEN'S

1978年、当時23歳の“ClaudioOrciani”が、自身の為のベルトを作り始めたことをきっかけに、1979年ベルトブランドとしてスタートした。レザーのクオリティや職人の技術により個性を放ち続け、すべてに細心の注意を払いコレクションを制作しています。



**emanuel ungaro**  
PARIS

TEXTILE LADIES' MEN'S

エマニュエル ウンガロ

新しい素材や、特性、トレンドについて常に研究されている「エマニュエル ウンガロ」の最高級ファブリックは、品質とディテールにフォーカスした女性のオーダーメイドドレスに相応しい、素晴らしいファブリックとして世界で愛されています。



JAKOB SCHLAEPFER

+

ヤコブ・シュレイファー

TEXTILE LADIES' MEN'S

100年以上の歴史を誇る「ヤコブ・シュレイファー」。その歴史は高度な技術を育み、現在でも繊細さを必要とする加工は全て手作業で行われています。刺繡をはじめ、クリスタル、パール、スパンコールなどが特殊技術で貼り付けられた繊細な加工は、まさに工芸美の域といえます。